

**Диняк Таїсія Іванівна**

Тема дисертації «**Специфіка творів для фортепіано з оркестром композиторів Іспанії кінця ХІХ – початку ХХ століть**»

**Склад ради:**

<b>Голова</b>	<b>Александрова Оксана Олександрівна</b> , доктор мистецтвознавства, професор кафедри теорії музики ХНУМ імені І.П. Котляревського
<b>Рецензент</b>	<b>Шапалова Людмила Володимирівна</b> , доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики ХНУМ імені І.П. Котляревського
<b>Рецензент</b>	<b>Копелюк Олег Олексійович</b> , кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри спеціального фортепіано ХНУМ імені І.П. Котляревського
<b>Офіційний опонент</b>	<b>Ракочі Вадим Олександрович</b> , доктор мистецтвознавства, старший викладач КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського»
<b>Офіційний опонент</b>	<b>Казначесва Тетяна Олександрівна</b> , кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри загального та спеціалізованого фортепіано Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової